

**ബി. എ. ഓണേഴ്സ് (മലയാളം & കേരളപഠനം) വിത്ത് റിസർച്ച്
നാലുവർഷ ബിരുദപ്രവേശന പരീക്ഷ -2025**

സിലബസ്

1. മലയാളത്തിലെ വിവിധ സാഹിത്യരൂപങ്ങൾ - കഥ, കവിത, നോവൽ, നാടകം, നിരൂപണം, യാത്രാവിവരണം .. എന്നിവയുടെ ചരിത്രം, സ്വരൂപം
2. മലയാളത്തിലെ സ്ത്രീപക്ഷ സാഹിത്യ രചനകൾ - പ്രധാന എഴുത്തുകാർ, കൃതികൾ - സ്ത്രീപക്ഷ സാഹിത്യത്തിന്റെ വികാസ ചരിത്രം
3. മാതൃഭാഷ- ഭാഷാഭിമാനം ബോധ്യപ്പെടുത്തുന്ന ആശയങ്ങളുള്ള രചനകൾ - മാതൃഭാഷയിലെയും ഇതര ഭാഷകളിലെയും നാഴികക്കല്ലുകളായ കൃതികൾ, ആശയങ്ങൾ
4. മലയാളഭാഷയുടെ വ്യാകരണ തലത്തിലുള്ള സവിശേഷതകൾ - ഭാഷ ശരിയായി പ്രയോഗിക്കുവാനുള്ള പ്രാപ്തി - പദങ്ങളിലെ വ്യാകരണപരമായ പ്രത്യേകതകൾ - വാക്യ രചനയുടെ സവിശേഷതകൾ - ഭാഷയിലെ ശരിതെറ്റുകൾ - ചിഹ്നം
5. വിവർത്തനം - വ്യത്യസ്ത വിവർത്തന രീതികൾ - വിവർത്തനം ചെയ്യപ്പെട്ട പ്രധാന കൃതികൾ, അവയുടെ ഉള്ളടക്കം
6. കേരളസംസ്കാരം സാമാന്യ ധാരണ - കേരള സംസ്കാരത്തിൽ സ്വാധീനം ചെലുത്തിയ വിവിധ കലാരൂപങ്ങൾ - ആട്ടക്കഥ, നാടകം തുടങ്ങിയ ദൃശ്യകലാ രൂപങ്ങൾ - കലാരംഗത്ത് വ്യക്തിമുദ്ര പതിപ്പിച്ച വ്യക്തികൾ
7. മാധ്യമ പഠനം - മാധ്യമത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം / മാധ്യമ രംഗത്ത് നിലനിൽക്കുന്ന പ്രധാന പ്രവണതകൾ, മാധ്യമ സ്ഥാപനങ്ങൾ, വിവിധതരം മാധ്യമങ്ങൾ, മാധ്യമത്തിന്റെ ഉള്ളടക്കം മാധ്യമ വിമർശനം
8. നവമാധ്യമങ്ങൾ - സ്വഭാവം - സവിശേഷത- നവമാധ്യമങ്ങളിലെ ഭാഷ - ഭാഷാ കമ്പ്യൂട്ടിങ്ങ് നവമാധ്യമങ്ങൾ രൂപപ്പെടുത്തിയ ജീവിത സാഹചര്യം, സാഹിത്യാന്തരീക്ഷം
9. ചലച്ചിത്ര പഠനം - ചലച്ചിത്രം എന്ന കലാരൂപത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ - ഡോക്യുമെന്ററി സിനിമയുടെ സ്വഭാവം - ഒരു ബോധന മാധ്യമം എന്ന നിലയിൽ സിനിമ
10. മലയാളത്തിന്റെ നാടോടി പാരമ്പര്യം, സവിശേഷതകൾ, നാടോടി സാഹിത്യ പഠന മേഖല



Sivan

HEAD
DEPARTMENT OF MALAYALAM
UNIVERSITY OF KERALA
KARIAVATTOM